

DESIGN
DLA KONESERA

dobry wnetrze

Nr 5 [242]
maj 2018
cena 12,99 zł
[w tym 6% VAT]
ISSN 1429-3226

Majowy neoromantyzm

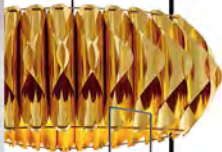
Christian Lacroix stracił głowę dla motyli, a Frédérique
Morrel - dla kwiatów. Na kolorowe sny: pastele

POLSKIE
DOMY
2018

UCIECZKA
DO LASU

TRZY RODZINY
PORZUCIŁY MIASTO
I WYBRAŁY ŻYCIE
BLISKO NATURY





w języku modernizmu

Bez przepychu i blichtru, za to z szacunkiem do architektury, a przede wszystkim szlachetnego detalu. Wnętrze w przedwojennej warszawskiej kamienicy wymaga przemyślanych konstrukcji, które podlegają własnej surowej dyscyplinie. Forma wynika przecież z funkcji.



OPRAC. MARGA KAZIMIERCZYK, EK. ASP. ZDĄJCIE MICHAŁ MIODWIEG, SERWISY FRAJDERNE FIRMI

- 1 LAMPA „ROLL”, 997 zł, www.kaspa.com.pl; 2 SZAFKA ZE SKŁEJKI „DOTS”, cena zależy od liczby modułów, www.jittferno.com; 3 LAMPA „NOE”, 1890 zł, www.kaspa.com.pl; 4 KRZEŚKO „CF02”, www.cmararozsinek.com; 5 STOŁEK „REWIRE MAGAZINE RACK”, 387 zł, Tre Product, www.eutema.pl; 6 DESKA DO KROJENIA / SERWOWANIA „TRÓJKĄT”, trawertyn, 155 zł, Tatemono, www.cloudnine.pl; 7 STÓLIK „MUSE”, proj. Piotr Kuchciński, www.neti.pl; 8 OBRAZ „GDYNIA”, Maja Kiesner, 2000 zł, www.galeriaxanadu.pl

